

## REGOLAMENTO BLU FACTOR

Il Centro Commerciale Bariblu organizza la seconda edizione di **BLU FACTOR**, un concorso dedicato ai talenti della musica, della danza, della comicità e del web.

Le iscrizioni saranno aperte **dal 10 al 29 aprile 2018**.

### Art.1 Requisiti di partecipazione

Possono partecipare al concorso tutti coloro i quali, al momento dell'iscrizione, abbiano già compiuto il tredicesimo anno di età.

Il concorso è dedicato ad artisti singoli o in gruppo.

I minorenni dovranno essere autorizzati dai genitori o da chi ne fa le veci e consegnare al momento della partecipazione apposita autorizzazione.

Possono partecipare persone di ogni cittadinanza, sesso o religione. L'organizzazione chiarisce che non sono previsti rimborsi di alcun genere o servizi di ospitalità / alberghi / cene per la partecipazione al talent. Chi accetta di partecipare è a conoscenza del fatto che in caso di selezione sono previste delle esibizioni dal vivo presso il Centro Commerciale BariBlu in Triggiano (BA). L'iscrizione a **BLU FACTOR** è libera e gratuita: obiettivo della manifestazione è ricercare e individuare nuovi talenti nel mondo dello spettacolo.

### Art.2 Termini di iscrizione

L'iscrizione deve essere effettuata a partire dalle ore 00.00 del 10/04/2018 ed entro le ore 17.00 del 29/04/2018.

### Art.3 Modalità di partecipazione

Per partecipare a **BLU FACTOR** è sufficiente inviare la propria candidatura con un breve "provino" (un messaggio video o audio) attraverso un messaggio privato inviato alla fanpage ufficiale di Bariblu ([www.facebook.com/CCBariblu](http://www.facebook.com/CCBariblu)) o attraverso un messaggio privato sulla linea WhatsApp dedicata: 3462761299.

Sarà inoltre offerta al pubblico la possibilità di effettuare le iscrizioni direttamente presso il palco allestito a Bariblu nei giorni 21, 22, 28 aprile dalle ore 16:00 alle ore 19:00 e il 29 aprile dalle 16:00 alle 17:00.

### Art.4 Modalità di gara

#### AUDIZIONI CANTANTI – COMICI - BALLERINI

I candidati ritenuti idonei per la partecipazione e in linea con lo spirito della manifestazione saranno contattati individualmente e convocati alle audizioni che si svolgeranno, dal vivo, all'interno del Centro Commerciale nei giorni 21, 22, 28 e 29 aprile. Coloro che effettueranno l'iscrizione all'interno del Centro Commerciale potranno essere inseriti nel programma della giornata o convocati nei giorni successivi. Data e ora della convocazione saranno stabiliti irrevocabilmente dall'Organizzazione. Gli artisti convocati per le audizioni dovranno esibirsi



davanti al pubblico e a una giuria nelle seguenti modalità.

- **CANTANTI:** L'audizione prevede l'interpretazione dal vivo di un brano musicale da eseguire a cappella o con base strumentale fornita dal candidato.
- **COMICI:** L'audizione prevede la recitazione di uno sketch comico della durata massima di 4 minuti. Eventuali basi musicali, effetti sonori o altri elementi scenici dovranno essere forniti dal candidato.
- **BALLERINI:** L'audizione prevede l'esibizione (per singoli o coppie) della durata massima di 4 minuti. Le basi musicali dovranno essere fornite dal candidato.

Al termine di ciascuna esibizione, una giuria costituita da 3 esperti effettuerà una votazione palese esprimendo un valore numerico da 1 a 10.

Sarà stilata una classifica al termine della quale, per ogni giornata, saranno individuati tre finalisti: uno per la categoria "CANTANTI", uno per la categoria "COMICI", uno per la categoria "BALLERINI".

Nel caso di ex-aequo tra i primi classificati si procederà con uno spareggio dal vivo: gli artisti dovranno riproporre la loro performance e, questa volta, i singoli giurati potranno esprimere esclusivamente una preferenza. L'artista che raccoglierà il maggior numero di preferenze accederà alla finale.

In caso di esibizione ritenuta inadeguata, offensiva o non in linea con lo spirito della manifestazione, è facoltà della giuria interrompere la performance prima della sua naturale conclusione.

Da ognuna delle quattro giornate saranno selezionati tre vincitori, uno per categoria, per un totale di 12 finalisti ammessi direttamente alla finale.

I nominativi dei vincitori delle singole giornate saranno comunicati, nei giorni successivi, attraverso i canali social del Centro Commerciale.

## **AUDIZIONI CATEGORIA "BLUTUBER"**

Il concorso prevede una nuova categoria, dedicata alle aspiranti webstar. Per partecipare è necessario avere compiuto 13 anni ed è sufficiente inviare la propria candidatura con un video attraverso un messaggio privato inviato alla fanpage ufficiale di Bariblu o attraverso un messaggio privato sulla linea WhatsApp dedicata: 3462761299. Il video deve avere la durata massima di 4 minuti. Tra tutti i video pervenuti sarà selezionato – da una giuria di esperti – il più originale e divertente. Gli autori (o l'autore) del video saranno premiati con la pubblicazione del video sui canali social di Bariblu e con la partecipazione all'evento finale del 1° Maggio per la realizzazione di un video live dal backstage dello spettacolo e con la premiazione sul palco.

## **FINALE**

La finale di **BLU FACTOR** avrà luogo durante il concerto del 1° maggio che si terrà a Bariblu.

I 12 finalisti, 4 per ciascuna categoria, si sfideranno sul palco con una finale a doppio turno con



scontro diretto. L'ordine di esibizione e l'accoppiamento delle sfide a scontro diretto sarà stabilito da un sorteggio.

La durata massima per ciascuna esibizione sarà di 4 minuti.

### **PRIMO TURNO**

I quattro artisti (o gruppi) selezionati per ciascuna categoria si esibiranno, suddivisi in due coppie, davanti alla giuria composta da un numero dispari di membri. Ciascun membro esprimerà una sola preferenza. I vincitori delle due semifinali accederanno alla finalissima per la loro categoria categoria.

### **SECONDO TURNO**

I finalisti di ciascuna categoria dovranno esibirsi nuovamente, con la facoltà di proporre un brano o una performance differente rispetto al primo turno.

Al termine delle esibizioni i giurati dovranno indicare esclusivamente una preferenza.

Gli artisti che raccoglieranno il maggior numero di preferenze saranno proclamati vincitori al termine delle esibizioni e saranno premiati sul palco.

**N.B.: In tutte le sfide musicali le esibizioni saranno svolte in *half-playback* (ovvero: voce dal vivo su basi registrate).**

## **Art.5 Premi per i vincitori**

I vincitori della seconda edizione del **BLU FACTOR** saranno proclamati durante lo spettacolo e riceveranno il secondo "Trofeo BLU FACTOR".

## **Art.6 Brani e testi inediti**

Gli organizzatori di **BLU FACTOR** declinano ogni responsabilità circa la tutela giuridica dei brani e dei testi inediti, eventualmente presentati dai concorrenti del talent.

Tutti i concorrenti di **BLU FACTOR** s'impegnano a sottoscrivere apposita liberatoria, con cui sollevano gli organizzatori da ogni responsabilità per eventuale plagio o riproduzione, dei detti brani, da parte di terzi estranei.

## **Art.7 Privacy**

I concorrenti s'impegnano, mediante la sottoscrizione di apposita liberatoria, a consentire l'uso ed il trattamento dei propri dati personali e sensibili, per le sole finalità strettamente attinenti allo svolgimento del BLU FACTOR e autorizzano l'organizzazione all'utilizzo delle immagini e dell'audio raccolti durante la manifestazione illimitatamente nello spazio e nel tempo con ogni mezzo di comunicazione cartaceo, digitale, via etere, via web, via satellite o quant'altro presente e futuro.

